



Maria Isabel Orellana  
Professeur  
Directrice du Musée de l'éducation  
Santiago du Chili

[contacto@museopedagogico.cl](mailto:contacto@museopedagogico.cl)

tel : 562- 681 81 69

[http://www.dibam.cl/subdirec\\_museos/m\\_pedago/home.asp](http://www.dibam.cl/subdirec_museos/m_pedago/home.asp)

### **La relation école/musée au Chili. Le nouveau rôle des musées scientifiques dans le contexte de la Réforme éducative chilienne.**

Thèse de doctorat en muséologie science et société soutenue le 17 Octobre 2005.

**Résumé :** Ces dernières années, parallèlement au processus de transition à la démocratie, la société chilienne a expérimenté des changements profonds sur le plan culturel. Ces changements évidemment n'échappent pas au domaine muséal. Dans ce travail doctoral nous nous sommes intéressés à l'un des rapports émergents dans ce nouveau contexte : le partenariat musée/école au Chili. Ainsi, quatre axes de réflexion sous-tendent notre recherche : les représentations sociales ; la culture muséale dont la médiation scientifique qui joue un rôle très important ; le rapport école/musée dans le contexte latino-américain et chilien ; et le rapport des enseignants avec l'espace muséal. Dans ce cadre de réflexion, nous avons défini comme hypothèse de départ que la relation école/musée au Chili, est, d'une part, née au sein du musée s'institutionnalisant et se construisant lentement à partir de la mise en place de la réforme éducative issue du nouveau contexte socio-politique et d'autre part, elle est basée sur une déficience de l'enseignement des sciences qui place le musée comme une institution pouvant pallier les manques de moyens éducatifs au niveau de l'école. Pour préciser les idées clés de notre démarche, dans la première partie de cette thèse, nous avons construit une réflexion autour de la notion de représentation sociale et, à l'aide des entretiens menés auprès des professionnels de musées, nous avons identifié certaines contradictions pesant sur la relation école/musée scientifique en Amérique Latine et au Chili. En ce qui concerne la réalité chilienne, la notion de partenariat scientifique a été abordée dans le contexte de l'actuelle réforme éducative mise en place par le Ministère de l'Education Nationale, sujet sur lequel nous avons aussi travaillé.

Ces réflexions préliminaires nous ont permis d'effectuer, dans la deuxième partie, une étude sur les représentations sociales et les pratiques professionnelles des enseignants utilisateurs de deux musées chiliens : le Musée des Sciences et de la Technologie et le Musée des Enfants de Santiago. Notre intérêt, lorsque nous avons développé cette réflexion visait à connaître les caractéristiques du rapport établi entre les enseignants et l'espace muséal. Cette recherche nous a conduits à déterminer

que, de nos jours, la relation musée/école au Chili est influencée par une nécessité de soutien utilitaire de la part du musée, dont l'accent est mis sur le manque de ressources économiques et la mauvaise qualité de l'éducation aux sciences. Ainsi, nous avons démontré qu'il n'existe, ni de la part de l'école ni de la part du musée, une intention explicite de se rencontrer dans un espace de collaboration où les deux institutions apprennent et reprennent, à partir de leurs spécificités, des éléments constitutifs de l'autre partenaire.

Mots clés : culture, école, éducation, enseignant, formation, médiation, musée, muséologie, réforme éducative, partenariat, représentations sociales.

### Liste des publications liées à cette recherche doctorale

**ORELLANA, M. I.** (1998) *"El Museo: un espacio de interacción entre ciencia, cultura y sociedad"* in revista Museos. Dirección Nacional de Bibliotecas, Archivos y Museos. Santiago du Chili.

**ORELLANA, M. I. ; DE LA JARA, I.** (1999) *"Ciencia y Tecnología en el Aula"* Manual educativo del curso de capacitación "Creando con Ciencia". Museo Infantil. Santiago du Chili.

**ORELLANA, M. I. ; DE LA JARA, I.** (1999) *"L'émergence du partenariat école-musée au Musée des Enfants de Santiago du Chili"* in Revue Aster, N° 29. INRP. Paris, France.

**ORELLANA, M. I. ; DE LA JARA, I.** (2000) *"L'enseignement des sciences en Amérique Latine: le musée et l'école se rapprochent"* in Rapport de Recherche pour le Comité National de Coordination de la Recherche en Education: *"Prise en compte des intérêts des élèves dans le cadre de l'appropriation des savoirs scientifiques dans les espaces muséaux"*.

**DE LA JARA, I. ; ORELLANA, M. I.** (2001) *"Óptica: el lado luminoso de la ciencia"* Manual educativo para la enseñanza de las ciencias en Educación Básica, Museo Infantil, Santiago du Chili.

**ORELLANA, M. I.** (sous presse) *"Los museos científicos: una herramienta eficaz para la formación permanente de profesores"* in Cuadernos del Museo. Museo de Ciencia y Tecnología, Santiago du Chili, année 2005.